

La maltraitance, Une des figures du traumatisme

L'ouvrage regroupe un ensemble de textes essentiels de membres de l'association Étude et Traitement Analytique par le Psychodrame (ETAP) et de leurs invités à l'occasion d'un cycle de conférences. Il concerne celles et ceux qui rencontrent le problème de la maltraitance sous ses formes diverses, s'intéressent à ses déterminants et à l'abord thérapeutique souvent difficile de ses effets chez des sujets de différents âges.

Théorie et clinique

L'articulation théoricoclinique y est centrale : elle fait l'objet, à travers la narrativité stimulante de traitements commentés, d'une évocation riche et précise. La boîte à outils des modèles et concepts offre à tout intervenant la possibilité de nouvelles appropriations, étayées sur d'indispensables références bibliographiques.

Le propos s'adresse donc en premier, mais non exclusivement aux praticiens du psychodrame, modalité originale de l'approche psychanalytique. La spécificité en apparaît clairement à la lecture des situations thérapeutiques resituées dans leur contexte institutionnel.

Les auteurs s'accordent sur le fait que la maltraitance échappe à toute définition simple, chacun en soulignant des aspects particuliers. Mais tous insistent sur la priorité à accorder à la protection de la subjectivité des personnes confiées à leurs soins. Le traumatisme, dont la compréhension renvoie de façon incontournable aux travaux fondateurs de Freud et de ses successeurs, expose à des effets destructeurs cumulatifs (phénomènes de potentialisation et d'après-coup). Les défauts de continuité, par carences et empiètements, les abandons, séparations, et intrusions dévastatrices ont été en règle le lot des sujets maltraités.

Quand de tels effets nocifs se répètent, les ruptures du cadre thérapeutique à travers des conflits au sein d'une équipe, des crises institutionnelles ou même une situation collective particulière affectant le cadre du cadre (crise sanitaire) en arrivent à rendre le dispositif de soins lui-même maltraitant. L'étude des problèmes organisationnels propres au travail et la reconnaissance de la souffrance qu'ils peuvent infliger apportent un éclairage pertinent à cet égard.

Toute personne maltraitée est menacée dans son équilibre narcissique de phénomènes paradoxaux, de déliaison mortifère et de destructivité. L'économie défensive complexe qui se trouve mobilisée ne peut être appréhendée que grâce à une réflexion métapsychologique adéquate. Une des originalités de l'ouvrage consiste en cette analyse approfondie des processus défensifs mis en jeu dans l'histoire du sujet et réactualisés dans la rencontre thérapeutique.

Certains de ces mécanismes de défense ont été souvent décrits dans d'autres contextes (déli, quelquefois sous forme partielle de banalisation, clivage, projection, défense maniaque, identification à l'agresseur), d'autres moins fréquemment évoqués (accrochage à la réalité, effacement voire disparition, défenses de caractère).

Traitement

La mise en écoute simultanée des défenses du sujet traité et de celle des thérapeutes (l'équipe psychodramatique) apporte, elle aussi, une précieuse contribution : on repère ainsi dans certains cas

l'émergence de véritables communautés de défense. Le transfert par retournement peut faire du thérapeute lui-même un objet maltraité. La rage contre l'objet perdu montre l'intérêt de donner toute son importance à la pulsion d'emprise et ses formants.

La spécificité de l'approche psychodramatique est constamment mise en évidence dans l'ouvrage : diffraction du transfert, médiation par le jeu, utilisation de la parole, certes, mais aussi de l'espace et du corps. Un beau chapitre montre, du reste, comment la médiation corporelle par le massage peut être indiquée préférentiellement dans certains cas.

Au psychodrame, grâce à la diversité des techniques de jeu (figurations multiples, échanges de rôles, doubles, etc.), la référence au fantasme restaure et enrichit la capacité de représentation et la pensée, si souvent mises à mal chez certains sujets constituant une indication privilégiée.

Utile pour décrire chez l'individu des stratégies défensives contre la souffrance éthique, mais aussi à d'autres niveaux d'analyse (groupes, organisations, idéologie), le concept d'acrasie sous ses formes paresseuse et sthénique éclaire l'écrasement ou les dérives de la pensée.

Un des mérites majeurs de cet ouvrage est de permettre au lecteur de vérifier ou de découvrir que le psychodrame analytique (individuel et individuel en groupe en particulier) est un instrument thérapeutique puissant. Du fait de son efficacité même sur les souffrances traumatiques liées à la maltraitance, il est d'un maniement délicat (risques d'effraction, de séduction). Pour tous ces motifs, il exige des intervenants un travail constant de réflexion et de formation continue adaptée. Le présent ouvrage peut y contribuer de façon probante.